

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Коми**

**Управление образования АМО ГО «Сыктывкар»**

**МАОУ "СОШ № 12"**

**УТВЕРЖДЕНО**

**директор МАОУ «СОШ  
№12»**

**Протокол педсовета №1  
от «30» августа 2023 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса «Режиссура школьного события»**

**для обучающихся 10-11 классов**

**г. Сыктывкар 2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Режиссер – специалист, осуществляющий творческий замысел с помощью специфических средств своей профессии, и реализующий его во времени и пространстве. Режиссерская профессия – это процесс создания единого, гармонически целостного художественного произведения театрального искусства с помощью творческой организации всех элементов будущего спектакля, который осуществляется на основе постановочного замысла. Режиссерский замысел включает: идейное истолкование задумки (ее интерпретацию), характеристику отдельных персонажей, определение необходимых для данного события стилистических и жанровых особенностей актерского исполнения, решение события во времени (ритм и темп события), пространстве (мизансцены, планировки), определение (совместно с художником и композитором) характера и принципов оформления.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «РЕЖИССУРА ШКОЛЬНОГО СОБЫТИЯ»**

Учебный курс «Режиссура школьного события» является одной из основных в профессиональной подготовке руководителя самодеятельного коллектива и преподавателя театральных дисциплин. Режиссерское искусство имеет свои законы. Эта профессия, требующая наличия определенной сценической подготовки: высокой культуры, жизненного опыта, развитой фантазии, владения сложным искусством композиции, способности мыслить образами, подчинять все части сценического произведения единому идейно-художественному решению, умения работать с актером, художником, композитором, драматургом и т.д.

Программа учебного курса «Режиссура школьного события» охватывает комплекс вопросов, необходимых для качественной подготовки самодеятельных коллективов.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «РЕЖИССУРА ШКОЛЬНОГО СОБЫТИЯ»**

**Цель** – раскрытие специфики режиссуры как особого типа художественного сознания и формирование теоретических знаний и практических навыков для участников самодеятельного коллектива.

**Задачи** учебного курса:

- изучить теоретические и практические основы режиссуры;
- освоить режиссерский анализ события;
- сформировать умения и навыки по созданию режиссерского замысла и реализации постановочного плана;
- научить практической реализации режиссерского замысла и постановочного плана (подготовка отрывков из разнообразных

драматургических произведений, овладение образным видением события, создание самостоятельных сценариев школьных событий).

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «РЕЖИССУРА ШКОЛЬНОГО СОБЫТИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В системе общего образования «Режиссура школьного события» признана учебным курсом по выбору учащегося.

Освоение содержания курса «Режиссура школьного события» в средней школе предусматривает интенсивное обучение основам режиссерской работы через систему знаний по развитию устной и письменной речи обучающихся.

Учебным планом на изучение журналистики отводится 68 часов: по одному часу в неделю в 10 и 11 классах.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## 10 КЛАСС

### **Тема 1. Понятие школьного события**

Определение школьного события. Цели и задачи школьного события. Открытие и закрытие школьного события.

Классификация школьных событий по разным основаниям. Составляющие школьного события.

Способы и приемы, формы проведения и темы школьного события.

Структура школьного события. Основные требования к школьному событию.

Алгоритм разработки школьного события.

### **Тема 2. Анализ школьного события**

Цели школьного события. Цель анализа школьного события. Примеры тем, названий школьного события. Место школьного события в системе занятий воспитательного характера.

Участники и условия проведения школьного события. Типы школьного события.

Возможные места проведения детского школьного события.

Возможные участники школьного события.

Роль и значение ведущего школьного события.

Формы и методы проведения школьного события. Классификация вопросов, заданий и игр, необходимых для проведения школьного события.

Условия, необходимые для качественной подготовки и проведения школьного события.

### **Тема 3. Технология проведения школьного события**

Подготовительный этап проведения школьного события: основные цели и задачи. Требования к оформлению сценария.

Материальное обеспечение школьного события.

Коррекционный этап проведения школьного события: основные цели и задачи. Технологии репетиции сценария. Содержание работы по организации зрителя. Особенности составления плана репетиций.

Требования к составлению объявления о проведении мероприятия и приглашения для зрителей, гостей.

Основной и заключительный этапы проведения школьного события: основные цели и задачи.

Требования к оформлению помещения, зала.

## 11 КЛАСС

### **Тема 4. Формы организации школьного события**

Формы организации школьного события для учащихся 1–4 и 5–11 классов общеобразовательных школ.

Формы организации школьного события и его направленность: досуговая, развлекательная, познавательная, интеллектуальная, воспитательная, оздоровительная и др.

### **Тема 5. Режиссер школьных событий и его основные профессиональные качества**

Основные профессиональные качества режиссера школьного события:

- умение войти в контакт;
- способность к учету возрастных особенностей аудитории;
- осведомленность и эрудиция;
- культура речи и поведения; • педагогический такт;
- креативность.

Методы и формы работы режиссера детских массовых мероприятий.

Сущность методов побуждения, обращения, убеждения. Монологическая и диалогическая формы работы режиссера школьных событий. Практическая, наглядная и словесная формы работы режиссера школьных событий.

Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная, проблемная, частично-поисковая и творческая формы работы режиссера школьных событий.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ И МЕДИАКОММУНИКАЦИЙ» НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- ✓ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- ✓ сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- ✓ развитие толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

- ✓ овладение навыками сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- ✓ развитие нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- ✓ готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- ✓ формирование эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- ✓ принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- ✓ бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- ✓ осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- ✓ сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта экологонаправленной деятельности;
- ✓ ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- ✓ умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- ✓ умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- ✓ владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- ✓ готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- ✓ умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- ✓ умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- ✓ умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- ✓ владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- ✓ владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- ✓ освоение обучающимися в ходе изучения учебного курса умений, специфических для данной предметной области;
- ✓ освоение видов деятельности по получению нового знания в рамках учебного курса, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях;
- ✓ формирование научного типа мышления;
- ✓ владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
10 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Понятие школьного события	8	4	-
2	Анализ школьного события	10	8	-
3	Технология проведения школьного события	16	14	-
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	26	-

## 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Формы организации школьного события	14	12	-
2	Режиссер школьных событий и его основные профессиональные качества	20	18	-
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	30	-

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**10 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование темы/раздела</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Раздел 1 . Понятие школьного события</b>		
1.	Определение школьного события. Цели и задачи школьного события. Открытие и закрытие школьного события.	1
2.	Классификация школьных событий по разным основаниям. Составляющие школьного события.	1
3.	Способы и приемы, формы проведения и темы школьного события.	1
4.	Структура школьного события. Основные требования к школьному событию.	1
5.	Алгоритм разработки школьного события.	1
6.	Разработка коллективного школьного события (практическое занятие).	2
7.	Реализация коллективного творческого проекта (практическое занятие).	1
<b>Раздел 2. Анализ школьного события</b>		
8.	Цели школьного события. Цель анализа школьного события. Примеры тем, названий школьного события. Место школьного события в системе занятий воспитательного характера.	1
9.	Участники и условия проведения школьного события. Типы школьного события. Возможные места проведения детского школьного события. Возможные участники школьного события.	1
10.	Роль и значение ведущего школьного события.	1
11.	Формы и методы проведения школьного события. Классификация вопросов, заданий и игр, необходимых для проведения школьного события.	
12.	Условия, необходимые для качественной подготовки и проведения школьного события.	1
13.	Разработка коллективного школьного события (практическое занятие).	3
14.	Реализация коллективного творческого проекта (практическое занятие).	2
<b>Раздел 3 . Технология проведения школьного события</b>		

15.	Подготовительный этап проведения школьного события: основные цели и задачи. Требования к оформлению сценария. Материальное обеспечение школьного события.	2
16.	Составление сценария школьного события (практическое занятие)	2
17.	Коррекционный этап проведения школьного события: основные цели и задачи. Содержание работы по организации зрителя.	1
18.	Технологии репетиции сценария. Особенности составления плана репетиций.	1
19.	Репетиция школьного события (практическое занятие)	2
20.	Требования к составлению объявления о проведении мероприятия и приглашения для зрителей, гостей.	1
21.	Разработка объявления к мероприятию (практическое занятие)	2
22.	Основной и заключительный этапы проведения школьного события: основные цели и задачи.	1
23.	Требования к оформлению помещения, зала. Оформление помещения к школьному событию (практическое занятие).	1
24.	Проведение школьного события (практическое занятие)	2
25.	Анализ и рефлексия проведенного школьного события.	1
26.	Промежуточная аттестация за курс 10 класса	1
	Всего часов	34

## 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование темы/раздела	Количество часов
<b>Раздел 4</b> <b>Формы организации школьного события</b>		
1.	Формы организации школьного события для учащихся 1–4 классов общеобразовательных школ. Формы организации школьного события и его направленность: досуговая, развлекательная, познавательная, интеллектуальная, воспитательная, оздоровительная и др.	2
2.	Разработка коллективного школьного события для учащихся 1-4 классов (практическое занятие).	2
3.	Реализация коллективного школьного события для учащихся 1-4 классов (практическое занятие).	2
4.	Анализ и рефлексия проведенного школьного события.	1
5.	Формы организации школьного события для учащихся 5–11 классов общеобразовательных школ.	2
6.	Разработка коллективного школьного события для учащихся 5-11 классов (практическое занятие).	2
7.	Реализация коллективного творческого проекта (практическое занятие).	2
8.	Анализ и рефлексия проведенного школьного события.	1
<b>Раздел 5 . Режиссер школьных событий и его основные профессиональные качества</b>		
1.	Основные профессиональные качества режиссера школьного события. Методы и формы работы режиссера детских массовых мероприятий.	2
2.	Режиссерский замысел. Постановочный план режиссера – экспликация.	1
3.	Календарный план работы по постановке школьного события.	1
4.	Мизансцена. Работа режиссера над мизансценой.	1
5.	Сущность методов побуждения, обращения, убеждения. Монологическая и диалогическая формы работы режиссера школьных событий. Практическая, наглядная и словесная формы работы режиссера школьных событий. Разработка коллективного школьного события (практическое занятие).	2

6.	Объяснительно-иллюстративная, репродуктивная, проблемная, частично-поисковая и творческая формы работы режиссера школьных событий. Разработка коллективного школьного события (практическое занятие).	2
7.	Режиссёрский замысел музыкального оформления школьного события. Разработка коллективного школьного события (практическое занятие).	2
8.	Репетиция школьного события (практическое занятие)	4
9.	Реализация, проведение школьного события.	3
10.	Анализ и рефлексия проведенного школьного события.	1
11.	Промежуточная аттестация за курс 11 класса	1
	Всего часов	34