

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа №12 имени Олега Кошевого»*

Открытый урок литературы в 10классе

***Тема урока: Природа, человек,
Вселенная как главные объекты
художественного постижения
тютчевской лирики***

Предмет: литература

Класс: 10

Тема урока: Природа, человек ,Вселенная как главные объекты художественного постижения тютчевской лирики

Цель: Дать целостное представление о мировосприятии Тютчева, его характере и образе мыслей .

Задачи:

- познакомиться с философской лирикой Тютчева;
- отработать навыки анализа стихотворения;
- развивать аналитическое мышление на основе предложенного текста;
- развивать умение творческой деятельности ,оценивать работу и проводить рефлекссию своей деятельности.

Ожидаемый результат: самостоятельно познать философскую лирику Ф.И. Тютчева, погрузиться в произведения поэта, научиться выражать своё мнение по обсуждаемому вопросу, предлагать своё видение решения проблем, оценивать результаты своей работы.

Оборудование: Сборник стихотворений Ф.И.Тютчева, раздаточный материал

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Организационные формы	Используемые модули
1.Организационный момент	- Здравствуйте, ребята! Садитесь. Сегодня продолжим разговор о творчестве Ф.И. Тютчева	Приветствуют учителя. Настраиваются на урок.	Индивидуальная	

2. Мотивация к учебной деятельности. Постановка целей и задач	- Ребята, прочитайте стихотворения двух русских поэтов, попробуйте представить облик этих людей, их сочинивших :возраст, внешность, характер, душевное состояние. Река времен в своем стремленье Уносит все дела людей И топит в пропасти забвенья Народы, царства и царей. А если что и остается Чрез звуки лиры и трубы, То вечности жерлом пожрется И общей не уйдет судьбы. Какова тема этого стихотворения? Каким видится Вам автор этих строк? Прочитайте другое стихотворение Уже великое небесное светило, Лиющее с высоты обилие и свет, Начертанным путем годичный круг свершило И в ново поприще в величии грядет!- И се! Одеанный блистательной зарею, Пронзив эфирных стран белеющийся свод, Слетает с урной роковою Младый сын Солнца - Новый год!.. Предшественник его с лица земли сокрылся, И по течению вратящихся времен, Как капля в океан, он в вечность погрузился! Сей год равно пройдет!.. Устав небес священ... О Время! Вечности подвижное зеркало!- Все рушится, падет под дланию твоей!., Сокрыт предел твой и начало От слабых смертного очей!.. Каким видите Вы этого поэта?	Слушают внимательно задание учителя Отвечают на вопросы. Анализируют тексты	Индивидуальная Коллективная	Новые подходы в обучении. Обучение критическому мышлению.
---	--	--	--	--

3. Изучение нового	Возраст его? Первое стихотворение принадлежит Г.Р.Державину, а второе – Ф.И.Тютчеву. Посмотрите на годы жизни Ф.И.Тютчева, сколько ему было лет? (13 лет) О чём пишут поэты? Как называются вопросы о месте человека в мире? Учитель дает проблемную задачу, задает наводящие вопросы и подводит к ее решению. Прочитайте эпиграф к уроку О, достоевскиймо бегущей тучи! О, пушкиноты млеющего полдня! Ночь смотрится, как Тютчев, Безмерное замирным полня. Как Вы думаете, о чём мы сегодня будем говорить на уроке? Правильно. О философской лирике поэта А теперь ВОЛШЕБНАЯ ПАЛОЧКА! Перед Вами не я, а поэт...Задайте мне вопрос, связанный с философской лирикой поэта, запишите на листочке и передайте мне в коробочку. В конце урока я постараюсь ответить на Ваши вопросы	Работают с текстом Формулируют цель урока. Формулируют тему урока		
---------------------------	--	--	--	--

материала	Сейчас разделитесь на 5 групп. Каждой группе дано стихотворение. Надо прочитать его, найти ключевые слова, выписать их, к ним подобрать прилагательные (желательно из текста), потом составить предложения. А потом текст из 4-5 предложений 1 группа «Видение» 2 группа «Сны» 3 группа «День и ночь» 4 группа «Святая ночь» 5 группа «Молчание» Прочитайте, что получилось. Отдельно каждая группа	Делают вывод	Групповая работа	Технология мастерских
4. Закрепление изученного материала	А теперь я прочитаю Ваши вопросы, которые мне задавали. Я ответила на них?			
5. Контроль усвоения знаний	Мы сегодня постарались прикоснуться к лирике Ф.И.Тютчева. Я проверю Ваши творческие работы			

6. Рефлексия	Таблица самооценки, заполняют ответственные в группе <table border="1" data-bbox="353 188 943 445"> <tr> <th data-bbox="353 188 450 405">ФИ участ ника групп ы</th><th data-bbox="450 188 591 405">Выразит ельное чение</th><th data-bbox="591 188 689 405">Ключ евые слова (4-5)</th><th data-bbox="689 188 808 405">Подбо р опреде лений</th><th data-bbox="808 188 943 405">Составл ение текста(4 -5 предло жений</th></tr> <tr> <td data-bbox="353 405 450 445"></td><td data-bbox="450 405 591 445"></td><td data-bbox="591 405 689 445"></td><td data-bbox="689 405 808 445"></td><td data-bbox="808 405 943 445"></td></tr> </table>	ФИ участ ника групп ы	Выразит ельное чение	Ключ евые слова (4-5)	Подбо р опреде лений	Составл ение текста(4 -5 предло жений						Производят самооценку.	Индивидуальная	Новые подходы в обучении Управление и лидерство Обучение критическому мышлению
ФИ участ ника групп ы	Выразит ельное чение	Ключ евые слова (4-5)	Подбо р опреде лений	Составл ение текста(4 -5 предло жений										
7. Итоги урока	-Итак, над какой темой мы сегодня работали?	Подводят итоги работы.	Индивидуальная											
8. Получение домашнего задания	Прочитать стихотворения о природе	Записывают домашнее задание в тетрадь.	Индивидуальная											

Река времён в своём стремлении
Уносит все дела людей
И топит в пропасти забвенья
Народы, царства и царей.
А если что и остаётся
Чрез звуки лиры и трубы,
То вечности жерлом пожрётся
И общей не уйдёт судьбы.

**Уже великое небесное светило,
Лиюще с высоты обилие и свет,
Начертанным путем годичный круг свершило
И в ново поприще в величии грядет! –
И се! Одеанный блистательной зарею,
Пронзив эфирных стран белеющийся свод,
Слетает с урной роковою
Младый сын Солнца – Новый год!..**

**Предшественник его с лица земли сокрылся,
И по течению вратящихся времен,
Как капля в океан, он в вечность погрузился!
Сей год равно пройдет!.. Устав небес священ...
О Время! Вечности подвижное зеркало! –
Всё рушится, падет под дланию твоей!..
Сокрыт предел твой и начало
От слабых смертного очей!..**

**Гавриил
Романович
Державин
(1743-1816)**





**Фёдор Иванович
Тютчев
(1803-1873)**

Тема урока.

**Природа, человек, Вселенная
как главные объекты
художественного постижения
Тютчевской лирики**

**О, достоевскиймо бегущей тучи!
О, пушкиноты млеющего полдня!
Ночь смотрится, как Тютчев,
Безмерное замирным полня.**

Велимир Хлебников

Видение

**Есть некий час, в ночи, всемирного молчанья,
И в оный час явлений и чудес
Живая колесница мирозданья
Открыто катится в святилище небес.
Тогда густеет ночь, как хаос на водах;
Беспамятство, как Атлас, давит сушу;
Лишь Музы девственную душу
В пророческих тревожат боги снах!**



СНЫ

**Как океан объемлет шар земной,
Земная жизнь кругом объята снами...
Настанет ночь – и звучными волнами
Стихия бьет о берег свой.**

**То глас ее: он нудит нас и просит...
Уж в пристани волшебный ожил челн;
Прилив растет и быстро нас уносит
В неизмеримость темных волн.**

**Небесный свод, горящий славой звездной,
Таинственно глядит из глубины, –
И мы плывем, пылающею бездной
Со всех сторон окружены.**



День и ночь

На мир таинственный духóв,
Над этой бездной безымянной,
Покров наброшен златотканый
Высокой волею богов.

День – сей блистательный покров
День, земнородных оживленье,
Души болящей исцеленье,
Друг человеков и богов!

Но меркнет день – настала ночь;
Пришла – и, с мира рокового
Ткань благодатную покрыва
Сорвав, отбрасывает прочь...
И бездна нам обнажена
С своими страхами и мглами,
И нет преград меж ей и нами –
Вот отчего нам ночь страшна!



Silentium!

Молчи, скрывайся и таи
И чувства и мечты свои —
Пускай в душевной глубине
Встают и заходят оне
Безмолвно, как звезды в ночи, —
Любуйся ими — и молчи.

Как сердцу высказать себя?
Другому как понять тебя?
Поймет ли он, чем ты живешь?
Мысль изреченная есть ложь —
Взрывая, возмутишь ключи,
Питайся ими — и молчи...

Лишь жить в себе самом умей —
Есть целый мир в душе твоей
Таинственно-волшебных дум —
Их оглушит наружный шум,
Дневные разгонят лучи —
Внимай их пенью — и молчи!..

