

Утверждаю
Директор МАОУ «СОШ №12»

Принято
на заседании педагогического совета.
Протокол № 1
«30» августа 2023 г.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12 имени Олега Кошевого»
(МАОУ «СОШ № 12»)
«Олег Кошевой нима 12 №-а шёр школа»
Муниципальной ашёрлуна велёдан учреждение
(«12 №-а ШШ» МАВУ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ЧТЕНИЕ. РАБОТА С ТЕКСТОМ»

(наименование предмета)

начальное общее, 1 классы
(уровень образования, класс)

1 год
(срок реализации программы)

Разработчики программы:
Торопова Е.Ю., учитель начальных классов

Сыктывкар, 2023

Содержание:

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение. Работа с текстом»
3. Содержание учебного предмета «Чтение. Работа с текстом»
4. Тематическое планирование

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Чтение. Работа с текстом» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом примерной программы начального общего образования по русскому языку, с учётом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, программы формирования универсальных учебных действий. РПУП составлена с учетом Рабочей программы воспитания МАОУ «СОШ №12».

Работа с текстом — это интересный и очень полезный вид работы. Способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию и обрабатывать её. В ходе работы развивается речевое внимание к языковой стороне текста, внимание к деталям.

Работа с иллюстрированным материалом способствует развитию познавательной активности каждого учащегося.

Цель: формирование первичных навыков работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций в результате изучения всех без исключения учебных предметов.

Исходя из воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в школе (реализуемая также и на предметных уроках), проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Задачи:

1. Развитие познавательных способностей младших школьников.
2. Научить осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.
3. Создать условия для овладения элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме и приобретения опыта работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, схемы.
4. Развивать такие читательские действия, как поиск информации, выделение необходимой информации, систематизация, сопоставление, анализ, обобщение, интерпретация и преобразование информации.

Общая характеристика курса «Чтение. Работа с текстом»

Работа с текстом ориентирована на совершенствование всех видов коммуникативно - речевой деятельности: умение читать и писать, слушать и говорить, использовать различные виды речевой деятельности в разных ситуациях общения. Программа предусматривает освоение учащимися разнообразных речевых умений при работе с текстами произведений (деление текста на части, подбор к ним заглавий, составление

плана, умения кратко и полно пересказать прочитанный текст, выделение главного и формулирование его своими словами), а также решение различных коммуникативно – речевых задач. Содержание программы направленно на освоение различных видов текстов (текст – описание, текст – рассуждение, текст – повествование), формирование умения соотносить заглавие и содержание текста, различать учебные, научно – познавательные и художественные тексты, определять их роль в процессе общения. Учащиеся будут наблюдать, как изменяются цели общения при создании художественного и познавательного текстов (с помощью учителя).

Работа с текстом начинается с обучения грамоте и продолжается на уроках литературного чтения, на занятиях внеурочной деятельности. Чтение художественного произведения рассматривается как процесс воображаемого общения, как диалог ученика с автором произведения и его героями. Учащиеся ведут диалоги с героями, анализируют их поступки, понимают смысл и значение происходящего. Понимание художественного произведения как искусства слова во многом обеспечено изучением слова как двусторонней единицы, как взаимосвязи значения слова и его звучания на уроках русского языка. Поэтому при анализе художественного произведения работа со словом не сводится к подбору сравнений, эпитетов, олицетворений.

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. Способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию и обрабатывать её. В ходе работы развивается речевое внимание к языковой стороне текста, внимание к деталям. При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать её. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

При работе с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи.

Программа рассчитана на 33 часа в год, занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятия – 40 минут. Данный курс обеспечивается за счет часов части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ, РАБОТА С ТЕКСТОМ»

В результате освоения программы «Чтение. Работа с текстом» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО

Личностные результаты:

- увлеченность чтением
- чтение рекомендованной учителем литературы
- желание читать вне рамок выполнения обязательных заданий
- интерес к выполнению учебных заданий, связанных с чтением.

Метапредметные результаты:

- умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде
- с помощью учителя определять тему и главную мысль текста
- использовать ознакомительный, изучающий и поисковый виды чтения
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, таблиц
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака
 - составлять простой план текста
 - пересказывать небольшие по объему художественные и научно-популярные тексты
- формулировать несложные выводы, основываясь на текст (самостоятельно и с помощью учителя)
 - отвечать на вопросы учителя по тексту
 - находить аргументы подтверждающие вывод (самостоятельно и с помощью учителя)
 - составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос
 - высказывать оценочные суждения (с помощью учителя) о прочитанном тексте
 - оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя)
 - обнаруживать недостающие данные в информации (с помощью учителя) и находить пути восполнения пробелов
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Регулятивные УДД:

- возможность учиться: осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения материала, самостоятельно работать с книгой и рабочей тетрадью, выполнять самостоятельно работы, выбирать книги.

Познавательные УДД:

- осознавать роль названия произведения, понимать прочитанное, выделять и понимать информацию из прочитанного, сочинять небольшие тексты на заданную тему.

Коммуникативные УДД:

- корректировать действия участников коллективной творческой деятельности;
- ориентироваться в понятиях дружба, дружеские отношения, эмоционально воспринимать слова собеседников.

Предметными результатами освоения учащимися программы являются следующие умения:

- определять тип и стиль текста;
- находить главную мысль;
- определять тему текста;
- делить текст на части, озаглавливать каждую часть;
- подбирать антонимы и синонимы к словам;
- находить сравнения;
- составлять план текста.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ. РАБОТА С ТЕКСТОМ»

1. Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

2. Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

3. Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

4. Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

5. Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

25 небольших текстов: художественных, научно-популярных, публицистических, и 8 комплексных работ, где интегрированы все основные предметы обязательной учебной программы (русский язык, математика, литературное чтение и окружающий мир).

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразие. В системе вопросов для анализа текста включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации.

В ходе работы учащиеся:

- определяют главную мысль текста;
- озаглавливают текст;

- определяют последовательность событий;
- различают абзацы;
- считают количество предложений в тексте;
- подбирают антонимы и синонимы к словам;
- определяют сравнение;
- вставляют пропущенные буквы, используя и подбирая самостоятельно проверочные слова.

Особое внимание уделено работе со словом, которая включает в себя чтение по слогам, деление слов на слоги для переноса, определение ударного слога. Работа с отдельными словами, словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, позволяет тренировать зрительную память, а значит, развивать зрительную память и орфографическую зоркость.

С целью развития познавательной активности продумана работа с иллюстративным материалом.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема занятия	Содержание занятия	Воспитательный потенциал		
«Спала кошка на крыше...» Л.Толстой	Самостоятельное чтение текста.Определение количества предложений. Анализ содержания текста. Определение ударного слога в слове. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации.	<p>Реализация педагогами школы воспитательного потенциала урока предполагает следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> • установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; • побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; • привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; • применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных 		
«Была у Насти кукла...» Л.Толстой				
«Медведь» По Е.Чарушину				
Комплексная работа №1	Определение уровня овладения ключевыми умениями (сформированность навыков чтения, умение работать с текстом, понимать и выполнять инструкции), позволяющие успешно продвигаться в освоении учебного материала на следующем этапе обучения			
«Хотела галка пить...» Л.Толстой	Самостоятельное чтение текста. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определение количества букв и звуков в словах. Последовательность событий.			
«Старик сажал яблони...» Л.Толстой				
«Лиса» По Е.Чарушину				

	Деление слов для переноса.	игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
Комплексная работа №2	Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат.	
«Весной скворец весь горит...» А.Тихонов	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста, озаглавливание. Правильное чтение слов, ударение. Нахождение предложений по цели высказывания. Описание и характеристика героев. Соотношение слова и картинки. Совершенствование навыков чтения.	<ul style="list-style-type: none"> • включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; • организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; • инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
«Хороша весна в лесу...» А.Тихонов		
«Пошла Катя по утру по грибы...» По Л. Толстому		
Комплексная работа №3	Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат.	
«Слон» Е.Чарушин	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка правильного чтения слов. Поиск информации в тексте по вопросам. Соотношение картинок с содержанием текста. Образование новых слов с новым значением. Определение последовательнос	
«Надя приехала к бабушке в колхоз...» Я.Тайц		
«Издали горы кажутся строгими...» А.Тихонов		

	ти событий по картинкам.	
Комплексная работа №4	Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат.	
«Охотился кит как-то близ устья реки...» С.Сахарнов	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Выбор названия. Ответы на вопросы. Запись предложений по схеме. Составление из слов предложения, запись. Определение последовательности событий по картинкам.	
«Всё здесь» Я.Тайц		
«Просто старушка» В.Осеева		
Комплексная работа №5	Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат.	
«По пояс» По Я.Тайцу	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Отработка навыка правильного чтения. Составление предложения по схеме, запись. Работа с пропущенными буквами на изученные правила.	
«Зимой» С.Редозубов и др.		
«Почему с тополей падает снег?» По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»		

	Определение последовательности событий по картинкам.	
Комплексная работа №6	Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат.	
«Дома у бабушки были куры...» Я.Тайц	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Определение последовательности событий по картинкам. Выделение участников диалога, запись. Краткие ответы на вопросы. Составление предложения из группы слов, запись. Образование новых слов, противоположных по значению. Нахождение главных членов в предложении. Главная мысль текста.	
«Что касается сообразительности...» А.Тихонов		
«По грибы» Я.Тайц		
Комплексная работа №7	Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат.	
«Три товарища» В.Осева	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного	
«Собака – близкий родственник волку...» По И.Шустовой		

«Издали на лесной опушке...» По Н.Юрцевичу	чтения. Определение последовательности событий по картинкам.	
«Дедушка рассказывал...» По Н.Юрцевичу	Определение темы и главной мысли текста. Ответы на вопросы. Нахождение вопросительных предложений. Выбор слов близких по значению. Работа с пропущенными буквами на изученные правила.	
Комплексная работа №8 (итоговая)	Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат. Проверка предметных и универсальных учебных умений.	